







Javier Baile Puig

Primer ayudante de cámara - Focus Puller

-  www.javierbailepuig.me
-  javierbailepuig@gmail.com
-  www.linkedin.com/in/javierbailepuig
-  M. 620 839 371 - T. 93 219 76 21

He trabajado en el departamento de cámara desde 2003 en rodajes de publicidad, producciones cinematográficas, documentales y eventos deportivos por todo el mundo, desempeñando diversos roles. Entre 2003 y 2011, trabajé como asistente de video con directores y cineastas de prestigio internacional. Adquiriendo conocimiento como Técnico de Imagen Digital DIT y Asistente Cámara. Desde 2017, mi trabajo principal ha sido como Asistente y Ayudante de Cámara (Foquista) en comerciales y largometrajes. Paralelamente trabajando como diseñador gráfico independiente y creador de proyectos audiovisuales. Vivo en Barcelona con mi familia mi mujer Mar y mis dos hijos Nicolás y Leo. En mi página web personal dejo muestra de algunos trabajos realizados durante los últimos años. www.javierbailepuig.me.

EXPERIENCIA LABORAL

Técnico de video 2003 al 2011

Departamento de Video Asistencia. Experiencia con sistemas de grabación Psu, Qtake y radio enlaces Teradek. Colaboración con la Empresa ACME Video Assist.

DIT Digital Image Technician 2011 al 2017

Proyecto de las cámaras y exposiciones. Color, copias de seguridad y transcodificaciones para postproducción. Conocimiento de los programas Danvici Resolve y Silverstack. Colaboración con la Empresa Moonlight Barcelona.

Auxiliar de cámara 2011 al 2020

Organización del material de cámara y asistencia al primer ayudante de cámara. Cámaras: Alexa, Red, Canon, Sony, BlackMagic, Go pro. Accesorios: Opticas fijas, zooms mandos de foco, parasoles, filtros.

Ayudante de cámara 2017 al 2020

Desarrollando trabajo en set de rodaje. Principalmente asistiendo al director de fotografía. Responsable de los componentes del departamento de cámara. Supervisión y conocimiento de todo el material técnico, cámaras y accesorios. Ajuste del foco de cámara. Ayudante de Stedycam y Foquista en MOTO GP Temporada 2018. Realizando 17 grandes premios del mundial de motociclismo.

Operador de cámara 2010 al 2020

Operador de cámara y creatividad de productos corporativos. Operador de cámara en eventos, convenciones, entrevistas, video clips y making offs.

Fotografía fija 2010 al 2020

Fotografía de producto para catálogos de publicidad. Localizador para rodajes de publicidad. Fotografía fija, making offs y eventos.

FORMACIÓN

Escuela de Diseño Gráfico "Salla" Diseño e Imágen
Escuela de Diseño Imágen y Gráfico "Idep" Promoción 1991.
Escuela de Artes aplicadas "Llotja" Promoción 1998.
Escuela Tadel. Curso de creación de páginas web.

IDIOMAS

Castellano Hablado y escrito correctamente.
Catalán Hablado y escrito correctamente.
Inglés Hablado y escrito nivel alto.

INFORMATICA Y SOFTWARE

Usuario avanzado en plataforma Apple.
Programas de video Davinci Resolve, SilverStack, FinalCut.
Programas de grafismo Indesign, Photoshop, Illustrator.
Programas páginas Web Word Press.

LICENCIAS

Conducir A2 y B1
Disponibilidad para trabajar y viajar 24/7

ORDENADO PACIENTE PERSISTENTE
HONESTO EQUIPO PACIENTE
MEDIADOR HUMOR HONESTO
EXTROVERTIDO
imaginación
EFICIENTE CREATIVO CONFIANZA